

Ausgabe 46

Editorial

Marcel Wrzesinski

How to cite:

Wrzesinski, Marcel: „Ausgabe 46. Editorial“. In: KULT_online 46 (2016).

DOI: <https://doi.org/10.22029/ko.2016.948>

© beim Autor und bei KULT_online

Ausgabe 46

Editorial

Marcel Wrzesinski

Liebe Leser_innen von KULT_online,

mit 13 Rezensionen und zwei Berichten blickt diese 46. Ausgabe von KULT_online wieder kulturwissenschaftlich zurück auf zahlreiche Neuerscheinungen und Veranstaltungen. Zugleich geht der Blick nach vorn: Das Jubiläumsjahr des GGK/GCSC hält ein abwechslungsreiches Programm bereit und lädt Sie ein, im Rahmen eines Symposiums ausgiebig über die „Futures of the Study of Culture“ nachzudenken.

Zu den Schwerpunkten dieser Ausgabe gehören einerseits identitäre und mediale Diskurse im west-, zentral und osteuropäischen Zusammenhang, etwa mit Blick auf europäische Verflechtungsgeschichten. Daneben haben sich unsere Rezensent_innen außereuropäischen Sichtweisen, speziell der Verhältnismäßigkeit von Eigenem und Fremden gewidmet: Besprechungen zur Formation einer postkolonialen Medientheorie, zur ambivalenten Rezeption zeitgenössischer Kunst aus Nigeria oder zu (Neu-)Orientierungen von Völkerkundemuseen in Deutschland sind hierfür eindrucksvolle Beispiele. Schließlich werden Orte und Verortungen innerhalb literarischer Erzeugnisse diskutiert – zum Austausch Ost und West, zu New York, sowie zum Nicht-Ort; es wird über einen Perspektivwechsel in der Rezeption lateinischer Dichtung nachgedacht und die Biographie Leopold Rankes trefflich kulturwissenschaftlich besprochen.

Ihnen eine anregende Lektüre und spannende Diskussionen im Jubiläumsjahr!

Mit besten Grüßen,

Marcel Wrzesinski