

Ausgabe 45

Editorial

Marcel Wrzesinski

How to cite:

Wrzesinski, Marcel: „Ausgabe 45. Editorial“. In: KULT_online 45 (2016).

DOI: <https://doi.org/10.22029/ko.2016.936>

© beim Autor und bei KULT_online

Ausgabe 45

Editorial

Marcel Wrzesinski

Liebe Leser_innen von KULT_online,

mit dieser 45. Ausgabe von KULT_online begrüßen wir 2016 und damit das Jubiläumsjahr unserer „Häuser“: 15 Jahre Gießener Graduiertenzentrum Kulturwissenschaft, 10 Jahre International Graduate Centre for the Study of Culture. Nicht nur am GGK/GCSC erwartet Sie deshalb ein abwechslungsreiches Programm, auch KULT_online steuert zwei besonders umfangreiche Sommerausgaben (April & Juli 2016) bei.

Nicht minder spannend ist das vorliegende Heft: Von einer Tagung zum intermedialen Phänomen der Text-Bild-Relation, der Schrift im Bild (ZiF, Bielefeld), berichtet eine unserer Autorinnen. Die Ausgabe wird ergänzt durch verschiedene Rezensionen mit Schwerpunkten zu post-modern-politischer Philosophie, etwa Franco Berardis provokativer Synthese von „suicidal mass murder“ und Kapitalismus; zu interdisziplinären Regionalstudien, unter anderem neueren, kontroversen Debatten zum Ende Jugoslawiens; und zu Arbeiten neuerer (Inter-)Medialität, beispielhaft vorgeführt am Diskurs zum „Wissen“ innerhalb digitaler Netzwerke.

Schließlich sei Elizabeth McNeill für ihre ausgezeichnete Arbeit gedankt, sie verließ uns auf eigenen Wunsch zum Jahreswechsel. Zugleich begrüßen wir unsere neue Redaktionsassistentin Lena Wontorra herzlich im Team!

Mit besten Grüßen,

Marcel Wrzesinski