

## **Willkommen bei der 17. Ausgabe von KULT\_online!**

### Editorial

KULT\_online Redaktion

#### **How to cite:**

KULT\_online Redaktion: „Willkommen bei der 17. Ausgabe von KULT\_online! Editorial“. In: KULT\_online 17 (2008).

DOI: <https://doi.org/10.22029/ko.2008.685>

© beim Autor und bei KULT\_online

## **Willkommen bei der 17. Ausgabe von KULT\_online!**

### **Editorial**

KULT\_online Redaktion

Willkommen bei der 17. Ausgabe von KULT\_online, die Ihnen wieder ein reichhaltiges Spektrum kulturwissenschaftlicher Neuerscheinungen vorstellt. Sie finden u.a. Titel, die Gewalt und Horror aus postmoderner Perspektive betrachten oder verfolgen, wie die Superhelden vom Comic auf die große Leinwand kommen. Aber nicht nur die Medienhelden, auch die Mediennutzer, insbesondere bei größeren Medienereignissen, geraten ins Blickfeld.

Europäisierung nationaler Identitätsdiskurse und der Einfluss der EU bei Demokratisierungsprozessen, russisch-deutscher Schüleraustausch oder die Relevanz des Grundbegriffes 'Generation' - neben diesen eher geschichts- und sozialwissenschaftlich ausgerichteten Studien geht es ebenso um die gesellschaftliche Wirksamkeit zeitgenössischer Kunst, um das Paradox, dass gerade die Theaterfeinde zur Erneuerung des Theaters beitragen, sowie um Sebalds kritische Historiographie, zu der ein unverzichtbarer Sammelband erschienen ist. Stöbern Sie selbst ...