

## **KULT\_online 16 (April 2008)**

### Editorial

Mirjam Bitter

#### **How to cite:**

Bitter, Mirjam: „KULT\_online 16 (April 2008) Editorial“. In: KULT\_online 16 (2008).

DOI: <https://doi.org/10.22029/ko.2008.684>

© beim Autor und bei KULT\_online

## **KULT\_online 16 (April 2008)**

### **Editorial**

**Mirjam Bitter**

Liebe Leserinnen und Leser von KULT\_online,

neun Rezensionen relevanter kulturwissenschaftlicher Neuerscheinungen geben in dieser Ausgabe Leseanregungen sowohl für ein breit interessiertes Publikum als auch für Spezialistinnen und Spezialisten.

Populärkulturelle Themen, wie die gesellschaftliche Bedeutung des Fußballs - die Wahrheit liegt ja bekanntlich auf dem Platz - oder der 'Kulturraum Internet' und welche neuen Bildungschancen und -hindernisse dieser bereit hält, sind ebenso vertreten, wie die gewichtigen Fragen nach dem friedensstiftenden Potential von Religion oder nach der nationalen Sinnstiftung durch Personendenkmäler.

Zudem geben die Rezensentinnen und Rezensenten Auskunft über Bände, die sich dem Kalendergenre 'Hinkender Bote', den Dialogen zwischen Text und Fotografie in sogenannten Foto-Texten, höfischen Kompromissen in mittelalterlicher Epik, der zwischen cultural, cognitive und generic turn angesiedelten fiktionalen Metabiographie oder der Hofmannsthal-Forschung der letzten fünfzehn Jahre widmen.

Mit der 16. Ausgabe verabschieden wir uns von Kristina Köhler, die diese Ausgabe durch ihre redaktionelle Arbeit noch maßgeblich mitgestaltet hat, und danken für die hervorragende Arbeit. Seit April kümmert sich nun ihre Nachfolgerin Mirjam Bitter um das KULT\_online-Geschehen.

Beide wünschen viel Freude an der Lektüre der vorliegenden Ausgabe!