

## **Willkommen bei der 13. Ausgabe von KULT\_online!**

### Editorial

KULT\_online Redaktion

#### **How to cite:**

KULT\_online Redaktion: „Willkommen bei der 13. Ausgabe von KULT\_online! Editorial“. In: KULT\_online 13 (2007).

DOI: <https://doi.org/10.22029/ko.2007.681>

© beim Autor und bei KULT\_online

## **Willkommen bei der 13. Ausgabe von KULT\_online!**

### Editorial

KULT\_online Redaktion

Sechs Rezensionen aktueller Publikationen aus dem Bereich der Kulturwissenschaften umfasst die dreizehnte Ausgabe von KULT\_online. Die RezensentInnen stellen Ihnen die neuesten Publikationen zweier Kulturtheoretiker, Slavoj Žižeks Band zum Phänomen der Parallaxe sowie Aleida Assmanns Einführung in die Kulturwissenschaft vor. Daneben wird eine weitere Einführung in die Literaturwissenschaft als Kulturwissenschaft kritisch beurteilt. Welche narrativen Kulturkonzepte Texte von Goethe und Wieland entwerfen und in welchem Verhältnis die Weiblichkeitsbilder von literarischen Texten und anthropologischen Entwürfen zwischen 1885 und 1925 stehen, erfahren Sie in der Rezension zweier Monographien. Falls Sie sich für eine geschichtswissenschaftliche Studie zur Kriegsbeobachtung im 19. und 20. Jahrhundert interessieren, lesen Sie die neue Ausgabe von KULT\_online!